

TIPS DE LENGUAJE N° 2

1. Señale qué tipo de discurso está más cerca del plano denotativo.
 - A) un poema de amor.
 - B) un texto científico.
 - C) un titular de periódico.
 - D) un mensaje publicitario.
 - E) una columna de opinión.

2. El panel y el foro se diferencian en la presencia o no de
 - I) expertos
 - II) audiencia
 - III) coordinador
 - A) Sólo I
 - B) Sólo II
 - C) Sólo III
 - D) Sólo I y III
 - E) I, II y III

3. Son características de la entrevista
 - I) ausencia de moderador
 - II) interacción entre dos o más personas
 - III) relación asimétrica
 - A) Sólo I
 - B) Sólo II
 - C) Sólo III
 - D) Sólo II y III
 - E) I, II y III

4. Entre las características del pequeño grupo de discusión se pueden citar
 - I) ausencia de coordinación
 - II) grupo de seis personas
 - III) discusión informal y espontánea
 - A) Sólo I
 - B) Sólo II
 - C) Sólo III
 - D) Sólo I, y III
 - E) I, II y III

5. Señale qué unidad de significación es: "una imagen de una mujer pintada en la puerta de un baño público."

- A) Índice.
- B) Signo lingüístico.
- C) Ícono.
- D) Símbolo.
- E) Indicio.

6. Señale qué tipo de acto de habla se distingue en el siguiente enunciado.

"Estoy cansado de tanta flojera que veo en mis alumnos".

- A) Compromisorio.
- B) Declarativo.
- C) Asertivo.
- D) Directivo.
- E) Expresivo.

Solucionario

1. **Comentario:**

Se distinguen dos planos de significación de acuerdo al uso del lenguaje:

a) Plano denotativo: cuando las palabras se usan en su sentido convencional, es decir, como el que entrega el diccionario. Por ejemplo, "corazón" como músculo.

b) Plano connotativo: las palabras se alejan de su significado convencional para asumir otros significados figurados. Debe existir algún tipo de vínculo entre el significado convencional y el sentido figurado, para poder entender el mensaje. Por ejemplo, "corazón" como "sentimiento" o como "persona amada".

Análisis de alternativas

A) el poema de amor utiliza lenguaje figurado, es decir, se realiza en un nivel connotativo.

B) el texto científico, en su afán de búsqueda de objetividad y de exactitud, debe usar el plano denotativo del lenguaje. Esta es la alternativa correcta.

C) el titular de un periódico busca llamar la atención e impresionar; en consecuencia, se acerca más al plano connotativo.

D) un mensaje publicitario busca llamar la atención y producir retención en la mente, para lo cual apela a los sentimientos o emociones más que a la racionalidad. En consecuencia, se acerca más al plano connotativo.

E) una columna de opinión refleja la subjetividad de su autor, quien puede utilizar libremente el lenguaje para convencer a sus lectores, oscilando entre los planos denotativo y connotativo.

Alternativa correcta: es la **B**.

2. **Comentario:**

Dentro de las formas que asume el discurso oral, algunas son estructuradas para determinados fines, como la exposición o el debate. Estas formas estructuradas se diferencian entre sí no sólo por sus fines, sino además por la presencia o ausencia de determinados rasgos, tales como la coordinación, el público, el número y calidad de los participantes, etc.

Análisis de las alternativas

A) Esta es la alternativa correcta. En efecto, en el panel participan expertos, hay público presente y existe un coordinador. En cambio, en el foro hay público presente y moderador, pero los participantes no son necesariamente expertos.

B) Es incorrecta, porque tanto en el panel como en el foro hay audiencia.

C) Es falsa, porque hay coordinador tanto en el foro como en el panel.

D) Es sólo parcialmente correcta, porque hay presencia de expertos sólo en el panel, aunque tanto en el foro como en el panel hay coordinador.

E) Es falsa, ya que en el panel hay expertos, audiencia y coordinación, pero en el foro no es necesaria la presencia de expertos.

Alternativa correcta: es la **A**.

3. **Comentario:**

La entrevista es un tipo de comunicación oral en la cual una persona, el entrevistador, consulta a otra persona sobre diversos temas, de acuerdo a la finalidad de la entrevista. El entrevistado debe responder las preguntas que le formula el entrevistador. Es posible que exista más de un entrevistador y/o más de un entrevistado.

Análisis de alternativas

A) Es correcta, pero insuficiente. En efecto, en la entrevista no hay moderador.

B) Es correcta, pero insuficiente. Efectivamente en la entrevista interactúan dos o más personas.

C) Es correcta, pero insuficiente. La relación que se produce es asimétrica, ya que el entrevistador se sitúa en un plano superior al entrevistado porque él dirige la entrevista.

D) Correcta, pero insuficiente. Existe la interacción y la relación asimétrica, pero falta mencionar la ausencia de moderador.

E) Es la alternativa correcta. En la entrevista no hay moderador, hay interacción entre dos o más personas y hay relación asimétrica.

Alternativa correcta: es la **E**.

4. **Comentario:**

El pequeño grupo de discusión busca generar una discusión informal y espontánea entre un grupo de hasta 15 personas. Dura entre 15 a 20 minutos y cuenta con un coordinador.

Análisis de alternativas

A) Falsa. En el pequeño grupo de discusión existe un coordinador.

B) Falsa. En el pequeño grupo de discusión pueden participar hasta 15 personas.

C) Correcta. En efecto, en el pequeño grupo de discusión esta es informal y espontánea.

D) Falsa. Sólo es parcialmente correcta en lo que respecta a la espontaneidad e informalidad de la discusión, pero es falsa cuando afirma que no existe coordinador.

E) Falsa. Sólo es correcta la afirmación sobre la espontaneidad e informalidad de la discusión en este tipo de dinámica, pero es falso que no exista coordinador o que sólo tenga seis participantes.

Alternativa correcta: es la **C**.

5. **Comentario:**

Entendemos por unidad de significación todo aquello que se percibe por los sentidos y que posee un significado para el que lo percibe. Existen unidades de significación no intencionales (índices o síntomas o indicios) e intencionales (íconos, signos lingüísticos y símbolos).

Análisis de alternativas

A) Un índice es una unidad de significación no intencional y la imagen en la puerta tiene una intención comunicativa clara, por lo tanto esta alternativa es incorrecta.

B) Aunque un signo lingüístico es una unidad de significación intencional (como el ícono), es una unidad lingüística psíquica compuesta de significante y significado y en la puerta aparece una imagen ausente de palabras.

C) Esta es la alternativa correcta, ya que todo ícono es una unidad de significación con intención comunicativa, en la que el significante tiene alguna similitud física con su significado o referencia.

D) Pese a que un símbolo también es una unidad de significación intencional (como el ícono), éste es una señal que no tiene una relación real entre el significado y el significante, por lo tanto su relación es arbitraria, situación que no ocurre con la imagen en la puerta.

E) Esta alternativa es un fuerte distractor, no sólo por su similitud fónica con las palabras "índice" e "ícono", sino también porque es un término similar, en cuanto a su función, con el índice, explicado en la alternativa A.

Alternativa correcta: es la **C**.

6. **Comentario:**

Los actos de habla son enunciados que constituyen acciones, es el uso del lenguaje en una situación comunicativa concreta, es decir, es hacer cosas con palabras. Debido a lo anterior, los actos de habla serán distintos según el grado de formalidad y la norma que se use. Existen cinco tipos de actos de habla: Asertivos o Representativos, Directivos, Compromisorios, Expresivos y Declarativos.

Análisis de alternativas

A) Un acto de habla "Compromisorio", es aquel en el que hablante asume un compromiso, pese a que no lo llegue a cumplir. En la oración propuesta no está presente esta acción, sino la expresión de un estado emocional.

B) Cada vez que un hablante modifique con sus dichos una situación de la realidad, estará usando un acto de habla "Declarativo", situación no presente en la oración propuesta.

C) Se puede considerar esta alternativa como un distractor, ya que el acto de habla "Asertivo", que tiene como esencia el que el emisor afirme o niegue algo con diferentes grados de certeza, poniendo énfasis en dar a conocer una información, suele confundirse con el "Expresivo", ya que éste expresa algo, pero es un estado afectivo emocional o físico.

D) Un acto de habla "Directivo", es aquel en que el hablante o emisor trata de conseguir que el oyente efectúe una acción, es tratar de recibir una respuesta inmediata por parte del receptor, situación que no se observa en la oración que se está analizando.

E) Esta es la alternativa correcta, debido a que el acto de habla "Expresivo" es aquel en que el emisor o hablante expresa un estado afectivo emocional o físico, es decir, da a conocer lo que siente. Actos como el de saludar, felicitar, agradecer o quejarse son una muestra de esta clasificación y en la oración al decir "Estoy cansado..." se verifica esta situación.

Alternativa correcta: es la **E**.